

Message aux candidats aux élections municipales 2014

Madame, Monsieur,

Vous vous apprêtez à solliciter les suffrages des habitants de votre commune lors de prochaines élections municipales. Représenter les citoyens, c'est se porter garant de leurs droits, notamment de leurs droits culturels : droit d'être ce qu'on est, droit de mettre en mouvement ce qu'on veut devenir. L'art et la création nous montrent cette exigence qui questionne. Les femmes et les hommes politiques sont responsables des conditions qui permettent de s'interroger, de se transformer, singulièrement et collectivement.

Une politique culturelle suppose tout d'abord la gestion des équipements culturels (bibliothèques, conservatoires, salles de spectacle, de cinéma, musées...). C'est aussi affaire de vision : comment porter, faire circuler, faire grandir un imaginaire partagé, qui rapproche les personnes et défie le monde tel qu'il est pour œuvrer à ce qu'il pourrait être ?

La culture ne constitue pas l'un des *secteurs* des politiques publiques, mais elle est une dimension qui les traverse toutes (questions sociales, tourisme, urbanisme, développement durable...). La politique culturelle est l'éclairage même de l'action politique.

Aujourd'hui, les collectivités, tout particulièrement les communes, sont les premiers financeurs et décideurs publics pour les politiques culturelles. A ce titre, elles assument aux côtés de l'Etat une part décisive de la responsabilité de la vitalité culturelle de notre pays. Les citoyens, les artistes et les professionnels comptent sur les élu(e)s. Une attente que potentialise le contexte actuel difficile.

C'est pourquoi, la Fédération nationale des collectivités territoriales pour la culture (FNCC) – fédération pluraliste créée voilà plus de 50 ans pour *affirmer l'engagement culturel des pouvoirs locaux* –, interpelle les candidats afin qu'ils donnent place et visibilité au projet culturel dans leurs programmes électoraux.

Le texte d'interpellation que ce courrier introduit est le fruit de la réflexion des élus de la Fédération. Il fait un point sur les grands enjeux des politiques culturelles d'aujourd'hui. Il esquisse les principales interrogations qui nous semble-t-il se posent aux porteurs d'un projet culturel municipal. *

Notre monde a profondément changé. Les attentes des habitants aussi. La culture n'est plus un socle de valeurs intangibles mais un mouvement où le respect de la diversité et la reconnaissance des singularités nourrissent une ambition d'universalité. Il revient aux femmes et aux hommes politiques d'assurer les conditions pour que la liberté d'inventer les valeurs et de les échanger puisse se déployer.

En tant qu'élu(e)s, nous devons placer notre engagement *en faveur de l'imaginaire partagé et du dynamisme des arts*. C'est dans cette perspective porteuse d'espoir que je vous invite à lire le document ci-joint.

Philippe Laurent
Président de la FNCC